
PENGARUH METODE *WRITING IN THE HERE AND NOW* TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS PIDATO KELAS XI MAS AL-WASHLIYAH PETATAL**Rafika Muspita Sari¹, Karimaliana², Rahma Yunita Ansi³, Susi Masniari⁴****Universitas Asahan**e-mail: ¹rafikamsari89@gmail.com, ²karimaliana17@gmail.com,³rahmayunitaansi006@gmail

Abstract: *This study aims to (1) describe students' ability in writing speech texts without the Writing In The Here And Now method (2) describe students' ability in writing speech texts with the Writing In The Here And Now method (3) describe the influence of the Writing In The Here And Now method on students' ability to write speech texts in class XI MAS Al-Washliyah Petatal. Analyze the influence of the Writing In The Here And Now method on students' ability to write speech texts in class XI MAS AL-Washliyah Petatal. The method used in this study is a quantitative experimental research method. The population of this study was all students in class XI MAS Al-Washliyah Petatal totaling 122 students. The sample in this study consisted of 82 students, as a control class was class XI IPA1 totaling 41 students and the experimental class was class XI IPA 2 totaling 41 students. Data collection techniques were by testing and documentation. Based on the results of the post-test, the experimental class had an average score of 76.58 and the control class had an average score of 65.12. With a significant value obtained greater than the table, namely $27.9 > 1.99$. This proves that there is an influence of the Writing In The Here And Now method on the ability to write speech texts of class XI students of MAS Al-Washliyah Petatal. So H_0 is rejected and H_a is accepted.*

Keywords: *Writing In The Here And Now, speech text, influence*

Abstrak: Penelitian ini bertujuan (1) mendeskripsikan kemampuan siswa dalam menulis teks pidato tanpa metode *Writing In The Here And Now* (2) mendeskripsikan kemampuan siswa dalam menulis teks pidato dengan metode *Writing In The Here And Now* (3) mendeskripsikan pengaruh metode *Writing In The Here And Now* Siswa Kelas XI MAS Al-Washliyah Petatal. Menganalisis pengaruh metode *Writing In The Here And Now* terhadap kemampuan siswa menulis teks pidato kelas XI MAS AL-Washliyah Petatal. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian eksperimen kuantitatif. Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas XI MAS Al-Washliyah Petatal yang berjumlah 122 siswa. Sampel dalam penelitian ini terdiri dari 82 siswa, sebagai kelas kontrol adalah kelas XI IPA1 berjumlah 41 siswa dan kelas eksperimen adalah kelas XI IPA 2 sebanyak 41 siswa. Teknik pengumpulan data dengan tes dan dokumentasi. Berdasarkan hasil *post test* kelas eksperimen memiliki skor rata-rata 76,58 dan kelas kontrol memiliki skor rata-rata 65,12. Dengan nilai signifikan yang diperoleh lebih besar dari tabel yaitu $27,9 > 1,99$. Hal ini membuktikan bahwa terdapat pengaruh metode *Writing In The Here And Now* terhadap kemampuan menulis teks pidato siswa kelas XI MAS Al-Washliyah Petatal. Maka H_0 ditolak dan H_a diterima.

Kata kunci: *Writing In The Here And Now, teks pidato, pengaruh*

PENDAHULUAN

Kemampuan berbahasa sebagai sebuah keterampilan yang harus dimiliki

oleh setiap masyarakat, agar dapat berkomunikasi dan berinteraksi dengan baik. Kemampuan berbahasa meliputi empat keterampilan, yaitu menyimak,

berbicara, membaca dan menulis yang semuanya penting sebagai satu kesatuan. Keterampilan Berbahasa merupakan hal yang penting bagi seorang pelajar, karena dengan menguasai keterampilan berbahasa seseorang akan lebih mudah dalam menangkap pelajaran dan memahami suatu informasi atau pesan yang disampaikan seseorang. Setiap manusia membutuhkan bahasa sebagai alat berkomunikasi. Bahasa digunakan sebagai sarana berkomunikasi untuk menyampaikan perasaan, maksud, ide, serta pengalaman diri sendiri maupun orang lain (Putri et al., 2022). Kehendak setiap orang dapat dipahami sesamanya dengan berkomunikasi melalui bahasa. Menurut Kridalaksana (dalam Septiana et al., 2020), bahasa ialah suatu konstruksi simbol bunyi yang arbitrer dan dipakai oleh setiap individu dalam komunitas untuk berinteraksi antarsesama dan saling mengidentifikasi diri, itulah mengapa bagi manusia bahasa itu dianggap sebagai sesuatu yang sangat penting. Sedangkan menurut Hermaji (dalam Endristya et al., 2023) bahasa dapat diartikan bermacam-macam bergantung dari setiap individu dalam memandang bahasa, berdasarkan bentuk atau wujudnya bahasa dapat diartikan sebagai ucapan atau tulisan, sedangkan secara umum bahasa dapat diartikan sebagai alat komunikasi. Sementara itu, menurut Bagiya (dalam Pratama & Utomo, 2020) menyebutkan bahwa bahasa ialah sarana yang dimanfaatkan oleh seseorang agar bisa berhubungan dan berkomunikasi dengan orang lain.

Keterampilan menulis merupakan salah satu keterampilan dari empat keterampilan berbahasa lainnya. Menurut Tarigan (dalam Suarman, 2022) menulis adalah salah satu keterampilan berbahasa yang produktif dan ekspresif yang dipergunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung dan tidak secara tatap muka dengan pihak lain, dengan menurunkan atau melukiskan lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa yang dipahami oleh seseorang, sehingga orang lain dapat

membaca lambang-lambang grafik tersebut kalau mereka memahami bahasa dan grafik tersebut. Selanjutnya, menurut Semi (dalam Agustina, 2019) menulis merupakan suatu proses kreatif memindahkan gagasan ke dalam lambang-lambang tulisan. Menurut Tarigan (dalam Rosanti, 2020) keterampilan menulis adalah salah satu keterampilan berbahasa yang produktif dan ekspresif yang dipergunakan untuk berkomunikasi secara tidak langsung dan tidak secara tatap muka dengan pihak lain. Selain itu, menulis pada dasarnya merupakan kegiatan merekam buah pikiran ke dalam bentuk tulisan dengan menggunakan sistem dan peralatan menulis.

Menulis juga bukanlah merupakan pekerjaan yang ringan dan bukan juga pekerjaan yang berat. Dalam hal ini, kegiatan menulis tidak seperti membalikkan kedua telapak tangan karena menulis harus melalui proses. Sebuah keterampilan tentu tidak akan diperoleh apabila tidak melalui proses pelatihan. Pelatihan itu sendiri tentu melalui tahapan tertentu yang terus-menerus harus dilakukan. Ketika kita mengikuti tahapantahapan menulis, maka kita pun akan dapat lebih mudah membuat tulisan yang baik dan berkualitas.

Penelitian ini berkaitan dengan Pengaruh Metode *Writing In The Here And Now* terhadap Kemampuan Menulis Teks Pidato Pada Siswa Kelas XI MAS Al-Washliyah Petatal. Pidato adalah suatu ucapan dengan susunan yang baik untuk disampaikan kepada orang banyak. Contoh pidato yaitu seperti pidato kenegaraan, pidato menyambut hari besar, pidato pembangkit semangat, pidato sambutan acara atau *event*, dan lain sebagainya. Pidato yang baik dapat memberikan suatu kesan positif bagi orang-orang yang mendengar pidato tersebut. Kemampuan berpidato atau berbicara yang baik di depan publik / umum dapat membantu untuk mencapai jenjang karir yang baik. Menulis pidato merupakan kegiatan pra aktualisasi dalam berpidato. Dalam upaya menciptakan

sebuah konsep pidato yang sistematis, sejauhmana upaya kita untuk mempersiapkan segala yang menjadi tuntutan dari pidato. Naskah pidato adalah wacana yang disiapkan untuk diucapkan di depan khalayak (Depdiknas, 2003:871). Proses kegiatan menulis di Madrasah Aliyah Swasta (MAS) Al-Washliyah Petatal belum optimal berdasarkan informasi yang diperoleh peneliti dari hasil wawancara dengan guru bahasa Indonesia kelas XI MAS Petatal (Ibu Rosnani, S.Pd.) diketahui siswa kurang berminat pada kegiatan menulis. Bagi sebagian orang kegiatan menulis terasa seperti hal yang berat, menyusahkan dan dianggap kemampuan yang di bawa sejak lahir. Keterampilan menulis kurang diminati oleh siswa, karena siswa masih sering kebingungan ketika disuruh menulis. Siswa enggan menulis karena merasa tidak berbakat menulis, dan merasa tidak tahu bagaimana harus menulis. Yunus (dalam Tilsep Jasnain dkk, 2022) menyebutkan bahwa seseorang tidak suka menulis karena tidak tahu untuk apa dia menulis, merasa tidak berbakat menulis, dan merasa tidak tahu bagaimana harus menulis.

Menurut Dalman (dalam Sari, 2018) menulis merupakan sebuah proses kreatif menuangkan gagasan dalam bentuk bahasa tulisan, misalnya memberitahu, meyakinkan, atau menghibur. Penyebab lain juga tidak terlepas dari penerapan metode pembelajaran yang diterapkan kurang sesuai karena pendidik biasanya menerapkan metode ceramah. Hal ini membuat pembelajaran kurang menarik dan cepat membosankan siswa. maka keterampilan yang diharapkan jauh dari yang ditargetkan. Hal ini dapat terlihat dari hasil belajar siswa dalam mata pelajaran bahasa Indonesia yang sangat rendah. Keterampilan berbahasa harus menguasai empat aspek berbahasa dengan baik. Terutama aspek menulis, oleh karena itu materi menulis teks biografi harus terlaksana dengan baik di sekolah dibutuhkan metode *Writing In The Here*

And Now agar hasil belajar siswa dalam menulis dapat meningkat.

Menurut Silberman (dalam Hermansyah, 2018) metode pembelajaran *writing in the here and now* merupakan aktivitas menulis yang memungkinkan siswa untuk memikirkan pengalaman yang mereka miliki secara mandiri. Senada dengan pendapat Komaruddin (dalam Tanjung dkk, 2021) metode *writing in the here and now* merupakan proses kegiatan menulis yang membantu siswa merefleksikan pengalaman yang telah mereka alami. Untuk memajukan refleksi independen adalah meminta siswa menulis laporan tindakan saat sekarang dari sebuah pengalaman yang telah mereka alami (seolah-olah terjadi disini dan sekarang).

Melihat permasalahan tersebut, maka diperlukan suatu perubahan agar menghasilkan kegiatan pembelajaran yang menarik dan tidak membosankan. Penulis mencoba memberikan salah satu alternatif yaitu dengan menggunakan metode *Writing In The Here And Now*. Metode *Writing In The Here And Now* adalah sebuah metode pembelajaran yang dapat membantu siswa dalam merefleksikan pengalaman-pengalaman atau sesuatu yang telah mereka alami sebelumnya. Metode menulis secara langsung atau disini dan saat ini adalah cara dramatis untuk meningkatkan perenungan secara mandiri dengan meminta siswa menuliskan sebuah teks pidato yang mereka ketahui.

Berdasarkan permasalahan di atas membuat peneliti terdorong untuk melakukan penelitian tentang “Pengaruh Metode *Writing In The Here And Now* Terhadap Kemampuan Menulis Teks Pidato Pada Siswa Kelas XI MAS Al-Washliyah Petatal”. Dengan adanya penelitian ini diharapkan permasalahan yang ada dapat terselesaikan dengan baik.

METODE

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode

eksperimen. Menurut Roestiyah NK (2008:80) menyatakan metode eksperimen merupakan salah satu dari sekian banyak metode pembelajaran, karena dalam eksperimen mengandung makna belajar untuk berbuat. Yang dimaksud dengan metode eksperimen adalah salah satu cara mengajar dimana siswa melakukan suatu percobaan tentang suatu hal, mengamati prosesnya serta menuliskan hasil percobaannya, kemudian hasil pengamatan itu disampaikan ke kelas dan dievaluasi oleh guru. Adapun rancangan eksperimen yang dilakukan dalam penelitian ini adalah kelas eksperimen dan kelas kontrol, yaitu untuk mengetahui pengaruh metode pembelajaran dengan desain penelitian sebagai berikut:

Tabel 1. Desain penelitian

Kelompok	Kelas	Perlakuan	Tes akhir (Posttest)
Ekperimen	XI-1	X	T1
Kontrol	XI-2	Y	T2

Keterangan:

X : Perlakuan dengan metode *writing in the here and now*

Y : Perlakuan tanpa metode *writing in the here and now*

Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas XI MAS Al-Washliyah Petatal yang berjumlah 122 orang yang terdiri dari 3 kelas sebagaimana yang terlihat dalam tabel berikut:

Tabel 2. Populasi Siswa

No	Kelas	Jumlah Siswa
1	XI- IPA 1	41 Siswa
2	XI- IPA 2	41 Siswa
3	XI-IPA 3	40 Siswa
JUMLAH		122 Siswa

Populasi penelitian ini adalah siswa kelas XI MAS Al-Washliyah Petatal. Penelitian ini bermaksud memberikan perlakuan kepada sampel, selanjutnya peneliti ingin mengetahui efek atau

pengaruh dari hasil perlakuan tersebut. Perlakuan yang dimaksud adalah pembelajaran dengan menggunakan metode *writing in the here and now* pada kelas eksperimen. Teknik pengambilan sampel menggunakan teknik *purposive sampling*.

Berdasarkan jumlah siswa secara keseluruhan, yaitu 122 orang siswa yang ada sebagai populasi, dalam penelitian ini penulis mengambil sampel 41 orang siswa sebagai kelas XI-1 (eksperimen) dan 41 orang siswa sebagai kelas XI-2 (kontrol). Pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan teknik *purposive sampling*. Teknik *purposive sampling* merupakan teknik pengambilan sampel dengan pertimbangan dari pendidik mata pelajaran bahwa kelas yang dipilih dianggap memiliki kemampuan yang sama.

Dari penelitian yang dilakukan maka diperoleh data kuantitatif. Data kuantitatif didapat melalui tes Pengolahan data kuantitatif dilakukan melalui Uji Normalitas, Uji Homogenitas dan Uji Hipotesis.

1. Uji Normalitas

Sudjana (2005:466), berpendapat “Uji kenormalitas dilakukan secara parametik dengan menggunakan penaksir rata-rata dan simpangan baku. Uji yang digunakan dikenal dengan nama uji Liliefors”. Uji normalitas bertujuan untuk mengetahui apakah sampel distribusi normal atau tidak. Dengan langkah-langkah sebagai berikut:

Data $X_1, X_2, \dots, \dots, X_n$ dijadikan bilangan baku $Z_1, Z_2, \dots, \dots, Z_n$.

Dengan rumus : $Z_i = \frac{x_i - \bar{x}}{s}$

Keterangan :

\bar{x} = rata-rata

S = Simpang baku

Untuk setiap bilangan baku dihitung dengan menggunakan distribusi normal baku kemudian dihitung peluang dengan rumus: $F(Z_i) = Z_i$.

2. Uji Homogenitas

Sudjana (2005:261), “Uji homogenitas bertujuan untuk mengetahui

apakah data mempunyai varians yang homogen atau tidak. Rumus yang digunakan adalah Jika $L_{dihitung} < L_{tabel}$ maka variasi populasi adalah homogenitas.

Dengan rumus : $F = \frac{S_1^2}{S_2^2}$

Keterangan:

S_1^2 = Varians dari kelompok yang lebih besar

S_2^2 = Varians dari kelompok yang lebih kecil

3. Uji Hipotesis

Sudijono (2005:324) Setelah data terkumpul kemudian diberikan penelitian, kemudian dilakukan analisis data dengan menggunakan rumusan “t” test.

Dengan rumus:

$$t_o = \frac{M_1 - M_2}{SE_{M_1 - M_2}}$$

Keterangan:

To = t observasi

M_1 = Mean (rata-rata) kelas eksperimen

M_2 = Mean (rata-rata) kelas kontrol

$SEM_1 - M_2$ = standart error 2 kelas.

Menguji kebenaran kedua hipotesis dengan membandingkan besarnya “t” hasil perhitungan (t_o) dengan T yang tercantum pada tabel “t” dengan terlebih dahulu menetapkan derajat kebebasannya dengan rumus: $DB = (N_1 + N_2) - 2$. Selanjutnya nilai t_o dibandingkan dengan taraf signifikan 5% atau 1% disesuaikan dengan derajat kebahasaannya yang dapat dilihat pada nilai “t”.

Perbedaan dapat dikatakan signifikan atau tidak dapat ditentukan sebagai berikut:

1. Jika $t_o > t_1$ yang tercantum pada tabel “t” maka hipotesis H_a diterima.

2. Jika $t_o > t_1$ yang tercantum pada tabel “t” maka hipotesis H_o ditolak.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Penelitian ini dilaksanakan dengan tujuan untuk mendeskripsikan kemampuan siswa dalam menulis teks pidato tanpa metode *Writing In The Here And Now*, mendeskripsikan kemampuan siswa dalam menulis teks pidato dengan metode *Writing In The Here And Now* dan mendeskripsikan pengaruh metode *Writing In The Here And Now* Pada Siswa Kelas XI MAS Al-Wahliyah Petatal. Penelitian ini merupakan penelitian eksperimen, dimana dalam penelitian ini peneliti terlebih dahulu memberi kedua perlakuan yang berbeda terhadap dua sampel kemudian melakukan pengambilan data. Penelitian ini berlokasi di MAS Al-Washliyah Desa Petatal. Dengan mengambil populasi seluruh siswa kelas XI MAS Al-Washliyah berjumlah 122. Sedangkan sampel dalam penelitian ini adalah yaitu kelas XI-1 berjumlah 41 siswa menjadi kelas eksperimen dan kelas XI-2 berjumlah 41 siswa menjadi kelas kontrol. Selanjutnya data tersebut dianalisis sebagaimana uraian berikut:

Analisis Data Kelas Kontrol

Berikut ini akan disajikan data kemampuan menulis teks pidato kelas kontrol.

Tabel 3. Nilai Post Test Kelas Kontrol dalam Menulis Teks Pidato

No	Nama siswa	1	2	3	4	5	Skor	Nilai
1	Aisyah Rahmah	4	3	3	3	3	16	80
2	Andri Perdana	3	2	2	1	2	10	50
3	Andriana Harahap	3	3	2	2	2	12	60
4	Ardiansya Utama	3	3	2	2	2	12	60
5	Arifah Rihana Nst	3	3	3	3	3	15	75
6	Ardiantp	3	3	2	2	2	12	60
7	Awinda Sari	3	3	2	2	2	12	60
8	Ayas Difana	4	3	2	2	2	13	65

9	Baskara Prayetno	3	3	3	3	3	15	75	
10	David Chandra Pangabea	4	3	3	3	3	16	80	
11	Dewi Rona Lestari	3	2	2	2	1	10	50	
12	Desi Ardillah	4	3	2	2	2	13	65	
13	Derry Nababan	4	3	3	2	2	14	70	
14	Fikri Zubri	4	3	3	3	3	16	80	
15	Fiza Handayani Lbs	4	3	2	2	2	13	65	
16	Fahmi Firmansyah	4	3	3	2	2	14	70	
17	Imanda Mahardika Angjaya	4	3	3	3	3	16	80	
18	Kartika Putri Nst	3	3	2	2	2	12	60	
19	Khairani Dwi Dinanta	3	2	2	1	2	10	50	
20	Maya Ardesyah	3	3	3	3	3	15	75	
21	Meimei Rizkiyah Syahfitri	4	3	3	2	2	14	70	
22	Mhd. Rafka	4	3	2	2	2	13	65	
23	Mhd. Reiyanto	3	3	3	3	3	15	75	
24	Muhammad Rebimanyu	4	3	3	3	3	16	80	
25	Muhammad Rizky Damono	3	2	2	2	1	10	50	
26	Nabilah Azzahra	4	3	2	2	2	13	65	
27	Naiya Puja	4	3	2	2	2	13	65	
28	Revi MariskaWijaya	3	2	2	1	2	10	50	
29	Reza Alkatiri Ditya	4	3	2	2	2	13	65	
30	Rido Sanjaya	3	3	2	2	2	12	60	
31	Ridwan Saputra	4	3	3	2	2	14	70	
32	Rizi Aulia Rahma	3	3	2	2	2	12	60	
33	Rizma Ramadan.	3	2	2	1	2	10	50	
34	Rizuki Ramadhan	4	3	3	2	2	14	70	
35	Sandro Yuda Pratama	4	3	2	2	2	13	65	
36	Silva Yuzi	4	3	3	2	2	14	70	
37	Sinta Putri	3	3	3	3	3	15	75	
38	Siti Ainun	4	3	3	2	2	14	70	
39	Tara Ramadani	3	3	2	2	2	12	60	
40	Wahyu Ramadhan	3	2	2	1	2	10	50	
41	Wana Aritomo	3	3	2	2	2	12	60	
	Jumlah							2.670	
	Rata-rata							65,12	

Keterangan;

1. Aspek Isi
2. Struktur Teks
3. Diksi
4. Kalimat Efektif
5. Ejaan

Setelah mengetahui hasil akhir siswa pada kelas kontrol, selanjutnya akan mencari distribusi frekuensi, hal ini dilakukan menghitung nilai rata-rata (mean), standart deviasi, dan standart eror, dari data yang sudah kita peroleh adapun deskripsi nilai sebagai berikut:

a. Menghitung nilai rata-rata kelas kontrol

Untuk menghitung nilai rata-rata (*mean*) kelas kontrol adalah sebagai berikut:

$$\begin{aligned}\bar{X} &= \frac{X_1+X_2+X_3..+X_n}{N} \\ &= \frac{2.670}{41} \\ &= 65,12\end{aligned}$$

b. Menghitung standart deviasi kelas kontrol

Untuk menghitung deviasi kelas kontrol adalah sebagai berikut:

Tabel 4. Distribusi Frekuensi Kelas Kontrol

Xi	F	\bar{X}_i	$(X_i - \bar{X}_i)$	$(X_i - \bar{X}_i)^2$
50	7	65,12	-15,12	1.600,3008
60	9	65,12	-5,12	235,9296
65	9	65,12	-0,12	0,1296
70	6	65,12	4,88	145,8864
75	5	65,12	9,88	488,072
80	5	65,12	14,88	1.107,072
	41			3.577,3904

$$SD_y = \sqrt{\frac{\sum(X_i - \bar{x})^2}{N-1}}$$

$$SD_y = \sqrt{\frac{3.577,3904}{41-1}}$$

$$SD_y = \sqrt{\frac{3.577,3904}{40}}$$

$$SD_y = \sqrt{89,43476}$$

$$SD_y = 9,45$$

c. Menghitung nilai standar erorr kelas kontrol

Untuk menghitung standar erorr kelas kontrol adalah sebagai berikut:

$$SE_x = \frac{s}{\sqrt{N}}$$

$$SE_x = \frac{9,45}{\sqrt{41}}$$

$$SE_x = \frac{9,45}{6,40}$$

= 1,47

Berdasarkan perhitungan data di atas maka kelas kontrol atau kelas yang menggunakan metode *Writing In The Here And Now* mendapatkan nilai rata-rata (mean) hasil *post test* = 65,12 standar deviasinya= 9,45 dan standar erornya = 1,47. Dengan jumlah keseluruhan kelas kontrol adalah 41 siswa.

Tabel 5. Identifikasi Kecenderungan Kelas Kontrol

Rentang	F.Absolut	F.Relatif	Keterangan
85-100	0	0%	Sangat baik
75-84	10	24,39%	Baik
65-74	15	36,58 %	Cukup
55-64	9	21,95%	Kurang
< 54	7	17,07%	Sangat Kurang
	41	100%	

Dari tabel di atas bahwa kelas kontrol dalam kemampuan menulis teks pidato tanpa menggunakan metode *Writing In The Here And Now* terdapat 4 ketegori yaitu; 10 siswa atau 24,39 % dikategori baik, 15 siswa atau 36,58% dikategorikan cukup, 9 siswa atau 21,95% dikategorikan kurang dan 7 siswa atau 17,07% dikategorikan sangat kurang.

Analisis Data Kelas Eksperimen

Tabel 6. Nilai Post Test Kelas Eksperimen Dalam Menulis Teks Pidato

No	Nama siswa	1	2	3	4	5	Skor	Nilai
1	Aji Dwi	4	3	3	2	2	14	70
2	Alifah Nst	3	3	3	3	3	15	75
3	Ardilla	3	3	3	3	3	15	75
4	Aldito	4	3	3	2	2	14	70
5	Ardiansyah	4	3	3	3	3	16	80
6	Bambang	4	4	4	3	3	18	90
7	Benny Susilo	3	3	3	3	3	15	75
8	Cecilia	4	3	3	2	2	14	70
9	Chantika Arunika	3	3	3	3	3	15	75
10	Damar Pratama	4	3	3	3	3	16	80
11	Dika Andika	3	3	3	3	3	15	75
12	Didit Mahardika	4	4	3	3	3	17	85
13	Endang Sari	4	3	3	2	2	14	70
14	Eman Shanon	4	3	3	3	3	16	80
15	Epita Yuna Sinaga	3	3	3	3	3	15	75

16	Eywin Purba	4	3	3	2	2	14	70	
17	Halimah Syahfitri	4	3	3	3	3	16	80	
18	Joko Prianto	4	4	4	4	3	19	95	
19	Kamilah	4	3	3	2	2	14	70	
20	Lilis Sakilah	3	3	3	3	3	15	75	
21	Lola Maya Sari	4	3	3	2	2	14	70	
22	M. Denny Syahputra	4	3	3	2	2	14	70	
23	M. Johan Al Azhari	3	3	3	3	3	15	75	
24	Marisa Nst	4	3	3	3	3	16	80	
25	Maysaroh Putri	3	3	3	3	3	15	75	
26	Mhd Rizky	4	3	3	2	2	14	70	
27	Mariana Septriani	4	4	4	4	3	19	95	
28	Mhd Febri Harlan	4	3	3	3	3	16	80	
29	Nisha Zaki	4	3	3	2	2	14	70	
30	Ningsih Maya	3	3	3	3	3	15	75	
31	Perdiyansyah	4	3	3	3	3	16	80	
32	Reihan	3	3	3	3	3	15	75	
33	Riki Subarja	4	3	3	2	2	14	70	
34	Rinawati	4	3	3	2	2	14	70	
35	Rizka Ashari	3	3	3	3	3	15	75	
36	Sahara Dewanti	4	3	3	2	2	14	70	
37	Sandra Elsa	3	3	3	3	3	15	75	
38	Siti Arinda	4	4	4	3	3	18	90	
39	Sri Ayunika	4	4	3	3	3	17	85	
40	Surya Kartika Lbs	4	3	3	3	3	16	80	
41	Susi Susanti	3	3	3	3	3	15	75	
	Jumlah							3.140	
	Rata-rata							76,58	

Keterangan;

1. Aspek Isi
2. Struktur Teks
3. Diksi
4. Kalimat Efektif
5. Ejaan

Setelah mengetahui hasil akhir siswa pada kelas eksperimen, selanjutnya akan mencari distribusi frekuensi, hal ini dilakukan menghitung nilai rata-rata (mean), standart deviasi, dan standart eror, dari data yang sudah kita peroleh adapun deskripsi nilai sebagai berikut:

a. Menghitung nilai rata-rata kelas eksperimen

Untuk menghitung nilai rata-rata (*mean*) kelas eksperimen adalah sebagai berikut:

$$\bar{X} = \frac{X_1 + X_2 + X_3 + \dots + X_n}{N}$$

$$= \frac{3.140}{41}$$

$$= 76,58$$

b. Menghitung standart deviasi kelas eksperimen

Untuk menghitung deviasi kelas eksperimen adalah sebagai berikut:

Tabel 7. Distribusi Frekuensi Kelas Eksperimen

X_i	F	\bar{X}_i	$(X_i - \bar{X}_i)$	$(X_i - \bar{X}_i)^2$
70	13	76,58	-6,58	562,8532
75	14	76,58	-1,58	34,9496
80	8	76,58	3,42	93,5712
85	2	76,58	8,42	141,7928
90	2	76,58	13,42	360,1928
95	2	76,58	18,42	678,5928
	41			1.871,9524

$$SDy = \sqrt{\frac{\sum(Xi-\bar{x})^2}{N-1}}$$

$$SDy = \sqrt{\frac{1.871,9524}{41-1}}$$

$$SDy = \sqrt{\frac{1.871,9524}{40}}$$

$$SDy = \sqrt{46,79881}$$

$$SDy = 6,84$$

c. Menghitung nilai standar error kelas eksperimen

Untuk menghitung standar error kelas eksperimen adalah sebagai berikut:

$$SEx = \frac{s}{\sqrt{N}}$$

$$SEx = \frac{6,84}{\sqrt{41}}$$

$$SEx = \frac{6,84}{6,40}$$

$$= 1,06$$

Berdasarkan perhitungan data di atas maka kelas eksperimen atau kelas yang menggunakan metode *Writing In The Here And Now* mendapatkan nilai rata-rata (mean) hasil *post test* = 76,58 standar deviasinya = 6,84 dan standar erornya = 1,06. Dengan jumlah keseluruhan kelas eksperimen adalah 41 siswa.

Tabel 8. Identifikasi Kecenderungan Kelas Eksperimen

Rentang	F.Absolut	F.Relatif	Keterangan
85-100	6	14,63%	Sangat baik
75-84	22	53,65%	Baik
65-74	13	31,70%	Cukup
55-64	0	0%	Kurang
< 54	0	0%	Sangat Kurang
	41	100%	

Dari tabel di atas bahwa kelas eksperimen dalam kemampuan menulis teks pidato menggunakan metode *Writing In The Here And Now* terdapat 3 ketegori yaitu; 6 siswa atau 14,63% dikategorikan sangat baik, 22 siswa atau 53,65% dikategori baik, dan 13 siswa atau 31,70% dikategorikan cukup.

Uji Prasyarat Analisis Data

a. Uji Normalitas

Dari perhitungan uji normalitas diperoleh hasil pada tabel di bawah ini.

Tabel 9. Uji normalitas kelas kontrol

Xi	Zi = $\frac{x1-\bar{X}}{s}$	F(z)	S(zi)	F(Zi)-S(zi)
50	$\frac{50-65,12}{9,45} = -1,60$	0,0548	$\frac{7}{41} = 0,17$	-0,1152
60	$\frac{60-65,12}{9,45} = -0,54$	0,2946	$\frac{9}{41} = 0,21$	0,0846
65	$\frac{65-65,12}{9,45} = -0,01$	0,496	$\frac{9}{41} = 0,21$	0,286
70	$\frac{70-65,12}{9,45} = -0,51$	0,305	$\frac{6}{41} = 0,14$	0,165
75	$\frac{75-65,12}{9,45} = 1,04$	0,1492	$\frac{5}{41} = 0,12$	0,0292
80	$\frac{80-65,12}{9,45} = 1,57$	0,0581	$\frac{5}{41} = 0,12$	-0,0619

L Maks = 0,0846
 Dk $\alpha = 0,05 = 0,138$
 N = 41

Rumus mencari Zi = $\frac{x1-\bar{X}}{s}$

$$Zi = \frac{50-65,12}{9,45}$$

$$Zi = \frac{-15,12}{9,45}$$

$$= -1,60$$

Mencari nilai F(z) dengan mencocokkan dengan nilai tabel Z

$$F(-1,62) = P(\leq -1,62)$$

$$= 0,5-0,4452$$

$$= 0,0548$$

Mencari S (z) = $\frac{7}{41} = 0,17$

Mencari F(Zi)-S(zi) = 0,0548-0,17 = -0,1152

Berdasarkan uraian tabel di atas maka dapat Lhitung = 0,0846 dengan menggunakan taraf signifikan $\alpha = 0,05$ dengan N = 41, maka nilai kritis melalui uji *liliefors* Ltabel = 0,138. Oleh sebab itu makan Lhitung > Ltabel adalah 0,0846 > 0,138. Hal itu disimpulkan bahwa sampel berasal dari populasi yang berdistribusi normal.

Tabel 10. Uji normalitas kelas Ekperimen

X_i	$Z_i = \frac{x_i - \bar{x}}{s}$	F(z)	S(z _i)	F(Z _i)-S(z _i)
70	$\frac{70-76,58}{6,84} = -0,96$	0,1685	$\frac{13}{41} = 0,31$	-0,1415
75	$\frac{75-76,58}{6,84} = -0,23$	0,409	$\frac{14}{41} = 0,34$	0,069
80	$\frac{80-76,58}{6,84} = -0,50$	0,3085	$\frac{8}{41} = 0,19$	0,1185
85	$\frac{85-76,58}{6,84} = 1,23$	0,1093	$\frac{2}{41} = 0,04$	0,0693
90	$\frac{90-76,58}{6,84} = 1,96$	0,025	$\frac{2}{41} = 0,04$	-0,015
95	$\frac{95-76,58}{6,84} = 2,69$	0,0036	$\frac{2}{41} = 0,04$	-0,0364

L Maks = 0,1185

Dk $\alpha = 0,05 = 0,138$

N = 41

$$\begin{aligned} \text{Rumus mencari } Z_i &= \frac{x_i - \bar{x}}{s} \\ Z_i &= \frac{70 - 76,58}{6,84} \\ Z_i &= \frac{6,58}{6,84} \\ &= 0,96 \end{aligned}$$

Mencari nilai F(z) dengan mencocokkan dengan nilai tabel Z

$$\begin{aligned} F(-1,51) &= P(\leq -1,51) \\ &= 0,5 - 0,3315 \\ &= 0,1685 \end{aligned}$$

$$\text{Mencari } S(z) = \frac{13}{41} = 0,31$$

$$\text{Mencari } F(Z_i) - S(z_i) = 0,1685 - 0,31 = -0,1415$$

Berdasarkan uraian tabel di atas maka dapat Lhitung = 0,1185 dengan menggunakan taraf signifikan $\alpha = 0,05$ dengan N = 41, maka nilai kritis melalui uji *liliefors* Ltabel = 0,138. Oleh sebab itu makan Lhitung > Ltabel adalah 0,1185 > 0,138. Hal itu disimpulkan bahwa sampel berasal dari populasi yang berdistribusi normal.

b. Uji Homogenitas

Uji homogenitas data hasil penelitian ini menggunakan uji menggunakan Ldihitung < Ltabel.

Hasil perhitungan uji homogenitas tersebut sebagai berikut:

$$\text{Rumus } F = \frac{S_1^2(\text{Varians yang terbesar})}{S_2^2(\text{variens yang terkecil})}$$

Data analisis post test diperoleh:

Standart deviasi kelas kontrol = 9,45

Maka variansnya = $(9,45)^2 = 89,3025$

Standart deviasi kelas eksperimen = 6,84

Maka variansnya = $(6,84)^2 = 46,7856$

$$\text{Maka } F_{\text{hitung}} = \frac{89,3025}{46,7856}$$

$$F_{\text{hitung}} = 1,908$$

Berdasarkan perhitungan di atas, maka diperoleh Fhitung = 1,908 kemudian dicari Ftabel = 3,960 menggunakan signifikan $\alpha = 0,05$. Ternyata Fhitung < Ftabel ya itu 1,908 < 3,960. Hal ini membuktikan bahwa varians dengan populasi homogen.

c. Uji Hipotesis

Selanjutnya akan dipaparkan data statistik uji t.

$$\begin{aligned} \text{Rumus: } t_o &= \frac{M_1 - M_2}{\frac{SE_{M_1 - M_2}}{\sqrt{N_1 + N_2}}} \\ &= \frac{76,58 - 65,12}{\frac{1,47 - 1,06}{\sqrt{41 + 41}}} \\ &= \frac{11,46}{0,41} \\ &= 27,9 \end{aligned}$$

Kemudian mencari nilai dk, yaitu

$$\begin{aligned} \text{Dk} &= (N_1 + N_2) - 2 \\ &= (41 + 41) \\ &= 82 - 2 \\ &= 80 \end{aligned}$$

Setelah to, diperoleh selanjutnya disesuaikan dengan tabel "t" pada taraf signifikan 5% maupun 1% dengan nilai dk = (N₁+N₂)-2 = 80. Pada tabel "t" taraf dengan dk = 80 taraf signifikan 5% = 1,99 dan nilai signifikan 1% = 2,63 Ternyata toyang diperoleh lebih besar dari pada ttabel yaitu 27,9 > 1,99. Hal ini membuktikan adanya pengaruh metode *Writing In The Here And Now* terhadap kemampuan menulis teks pidato siswa kelas XI MAS Al-Washliyah Petatal. Maka Ho ditolak dan dan Ha diterima.

SIMPULAN

Berdasarkan hasil perhitungan yang telah diuraikan, dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Kemampuan siswa dalam menulis pidato tanpa menggunakan metode *Writing In The Here And Now* pada siswa di Kelas XI MAS Al-Wahliyah Petatal tergolong rendah, dengan nilai terendah 50 dan nilai tertinggi 80 dengan memperoleh nilai rata-rata 65,12.
2. Kemampuan siswa dalam menulis teks pidato dengan menggunakan metode *Writing In The Here And Now* pada siswa Kelas XI IPA MAS Al-Washliyah Petatal tergolong baik, dengan nilai terendah 70 dan nilai tertinggi 95 dengan memperoleh nilai rata-rata 76,58.
3. Terdapat pengaruh yang signifikan pada metode *Writing In The Here And Now* terhadap menulis teks pidato pada siswa di Kelas XI MAS Al-Washliyah Petatal dengan taraf signifikan 5% = 1,99 dan taraf signifikan 1% = 2,63. Ternyata t_o yang memperoleh lebih besar dari t_{tabel} yaitu $27,9 > 1,99$ dan $27,9 > 2,63$. Hal ini membuktikan bahwa (H_a) diterima, adanya pengaruh metode *Writing In The Here And Now* pada siswa di Kelas XI MAS Al-Washliyah Petatal.

DAFTAR PUSTAKA

Agustina. 2019. *Pengaruh Keterampilan*

Menulis terhadap Prestasi Belajar Bahasa Indonesia. Jakarta: Pustaka Jaya.

- Depdiknas. 2003. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Endristya, A., Yuliyanti, E., & Hermaji. 2023. *Bahasa dan Komunikasi*. Bandung: Pustaka Media.
- Hermansyah. 2018. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Pratama, R. B., & Utomo, B. 2020. *Pengantar Ilmu Bahasa*. Yogyakarta: Deepublish.
- Putri, I. R., Yuliyanti, E., & Safitri, D. 2022. *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Roestiyah, N. K. 2008. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Rosanti, N. 2020. *Pengembangan Keterampilan Menulis dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Bandung: Refika Aditama.
- Sari, R. A. 2018. *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Medan: Perdana Publishing.
- Septiana, A., Widyastuti, S., & Hidayati, T. 2020. *Linguistik Umum*. Bandung: Alfabeta.
- Sudijono, A. 2005. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sudjana, N. 2005. *Metode Statistika*. Bandung: Tarsito.
- Suarman. 2022. *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Pekanbaru: CV Bina Riau Press.
- Tanjung, R. H., Silaban, S., & Komaruddin. 2021. *Model Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Tilsep Jasnain, dkk. 2022. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.